

四川省尹福泉名师鼎兴工作室献课教学设计

一、教学分析

课题名称	图文转化微写作——用好“三三”法，写好新闻图片说明		
工作站名称	内江（傅洪成）工作站	授课教师单位及姓名	隆昌市城关职业中学 邬家洪
授课班级	2018 级学前教育 3 班	授课时长	30 分钟
授课类型		所属单元或专题	图文转化微写作
使用教材	《中等职业学校语文课程标准》（2020年版）语文职业模块课程中的“专题3 微写作”。		
教材分析	本课选自《中等职业学校语文课程标准》（2020年版）语文职业模块课程中的“专题3 微写作”。掌握微写作能力，形成快速组织语言并形成段落的能力，通过“劳动教育”等相关图片的信息提取并转化为新闻文字的能力，培养学生关注当前社会热点，正确认识劳动美、劳动光荣的思想。		
学习内容	看“劳动教育”、“实践创新”等方面新闻图片写概述。指向图文转换、信息概括能力的写作。		
学情分析	知识基础	高三学生有一定的文字表达能力，但是水平有限，思路不明确，结构混乱，对作文有畏难情绪。通过本次写作，理清学生思路，精心谋划，设计合理，为学生解决作文上的畏难情绪，树立作文信心，达到较好效果。	
	能力基础	图片具有直观效果，但学生提取图片关键信息能力有限，将信息转化为准确的语言也有较大难度，该班学生个体学习能力指数0.3，班级综合学习能力指数0.4，处于中等水平。	
	素质基础	该班学生有一定的语言表达能力，但对社会热点关注较少，三观尚未完全健康形成，对劳动、实践教育图片的新闻写作训练有利于学生传承劳动光荣的优秀传统思想，培养良好的道德品质，学好专业知识，树立大国工匠初心,为成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者奠定基础。	
学习目标	语言理解与应用	掌握获取图片信息能力，培养学生关注社会热点能力。将图片和社会热点深度结合，用准确生动语言描述图像信息。	
	思维发展与提升	培养学生图文转化能，熟练组织语言的能力。	
	审美发现与鉴赏	运用任务驱动法，树立劳动光荣和劳动美的思想品德。	
	文化传承与参与	引导学生关注社会，做一个眼光开阔的中职生，引导学生肯定和认识劳动美，坚定大国工匠精神引领社会发展的信心。	
学习重点	掌握将图片转化为的语言表达的方法，提升读图能力和文字表达能力。		
学习难点	抓住图片中的关键信息，提取当前国家、社会的热点信息能力		
教学资源	PPT、导学材料。		

二、教学策略

教学方法	任务驱动、探究学习、实践体验法
学习路径	提出问题-思考问题-实践练习-归纳总结-实践反馈

三、教学过程

第一课时

课前准备：相关社会热点信息资源的准备、教学图片 PPT		
课时要点：阅读图片，采用四步渐进式方法，写好新闻类图片叙述		
教学环节及内容	教师活动	学生活动
课堂引入，营造气氛	“秀才不出门、便知天下事”指的获取信息的方式。在信息化时代，获取信息的形式多种多样。播出一段新闻联播，引出新闻、新闻图片和文字表达。	进入情境
情景设置，精准导向	ppt 给出图片直接开始要求作文。学生提出问题:读不出图片人物、不了解图中时间、不了解图片时间发生，不知道采用哪种方式开展写作。与学生互动，设置问题，制造课堂气氛，学生形成困惑。教学目的精准明确，为课题指向提供方向	思考、困惑、疑难，
新闻图片说明初体验：	教师引导学生读图“教育部新闻发布会”的同时，认真聆听文字的特征，引导学生全面认识新闻说明的主要结构和特征，并尝试总结文字与图片中的哪些要素联系紧密。	学生试读相关新闻稿件。其余学生认真聆听，培养获取关键信息的能力，结合读图环节形成新闻图片说明的初步体验。
新闻图片说明稿再体验：	展示工匠人物张合礼 引导学生读图，利用图片的文字、环境等信息读出人物姓名、职业等。 引导学生阅读学案资料，进一步组织完整准确语言。引导学生概括新闻图片说明结构：标题、总说明、分说明。分析新闻图片相关要求：完整准确生动。	学生读图 人物姓名张合礼 职业：高速列车焊接高级技师 朗读学案材料：张合礼新闻图片说明
新闻图片说明稿强化体验	展示“人民英雄”勋章获得者陈薇相关新闻图片： 教师引导学生形成读图能力：读取人物特征，总结学案资料，获取新闻人物具体信息，并赏析各部分主要特征。点明“生动方法”关联词、	学学生学生读图分析。并分析完整、准确、生动的三个特征体现。形成新闻图片说明三个结构：标题、总说明、

	成语、程度副词等表达方式。	分说明，内容：完整、准确、生动的三个主要特征。
总结归纳	总结两幅图片信息，归纳新闻稿说明结构三部分标题、总说明、分说明	学生形成思考归纳能力。
课堂实战：运用三三法则试写新闻图片说明	引导学生注意结构，采用生动方法	学生作文实践，根据要求作文，掌握图文转化方法和能力。
分组展示课堂作业	点评学生作业，归纳总结。 把握学习大好机会，运用精益求精、追求极致、坚持不懈的工匠精神学习中华文字，培育大国工匠初心。	交流、展示学生运用方法，组织文字并对文字进行推敲。升华工匠精神运用。
课后练习		增强记忆，达到掌握运用的目的
板书设计： 三三法 写好新闻图片说明 三（结构）：标题 总说明 分说明 三（内容）：完整 准确 生动		

五、教学效果

六、教学反思

课前	
课中	
课后	

七、诊断与改进

存在问题	
改进措施	

